

DN-191302010106060000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. VI) Examination

March - 2022

Principles of Music Vocal (Core)

Time: 2.30 Hours] [Total Marks: 70

સ્યના: (1) દરેક પ્રશ્નો લખવા ફરજીયાત છે.

(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

1 કોર્ડ વિશે સમજાવી માયનોર કોર્ડ વિશે લખો.

અથવા

- 1 કોર્ડની હાર્મની અને મેલોડી સમજાવો.
- 2 સ્વરાંતરો અને તેના પ્રકારો સમજાવો.

અથવા

- 2 કોમન કોર્ડ વિશે સમજાવી તેના પ્રકારો લખો.
- 3 સ્વરાંતરોના પ્રકારોની એકબીજા સાથે તુલના કરો.

અથવા

- 3 મેજર ડાયોટોનિક સ્કેલ અને માયનોર ડાયટોનિક સ્કેલ વિશે સમજાવો.
- 4 વેસ્ટર્ન મ્યુઝિકલ સ્કેલ વિશે સમજાવી, પાયથોગોરિયન સ્કેલ વિશે લખો.

અથવા

- 4 ડાયોટોનિક સ્કેલ વિશે સવિસ્તૃત સમજાવો.
- 5 ટેમ્પર્ડ સ્કેલ અને નેચરલ સ્કેલ વિશે લખો.

અથવા

5 ક્રોમેટિક, પેન્ટાટોનિક, હેક્સાટોનિક અને હેપ્ટાટોનિક સ્કેલ વિશે માહિતી આપો.

ENGLISH VERSION

Instructions: (1) All the questions are Compulsory.

- (2) The marks of each questions are identical.
- 1 Explain Chord and write about Minor Chord.

OR

- 1 Explain Harmony and Melody of Chord.
- 2 Explain intervals and its types.

OR

- 2 Write about Common Chord and its types.
- 3 Compare the types of Intervals with each other.

OR

- 3 Explain about Major Diatonic scale and Minor Diatonic scale.
- 4 Explain about Western Musical scale and write about Pythagorean scale.

OR

- 4 Explain in detail about Diatonic scale.
- 5 Write about Tempered scale and Natural scale.

OR

5 Give information about Chromatic, Pentatonic, Hexatonic and Heptatonic.